



"Klaus Rifbjerg var her", hedder skulpturen lavet af René Schmidt

April-turen 2021

Kvart i Elleve var her ...

7 tapre cyklister mødte op til den alternative, covid-19-tilpassede cykeltur på en dag med kraftig blæst, haglbyger og ind imellem solskin.

Turen gik til Amager – en rundtur i den nordlige del. Vi startede med at cykle gennem Christiania, rundt om Kløvermarken og fulgte cykelstien Ved Amagerbanen . Her er et sammensurium af gamle indudtribygninger erstattet med spændende nye boliger med grønt ind imellem. Fra Øresundsvej cyklede vi til stranden, hvor vi fulgte strandstien sydpå til Kastrup Fort, hvorfra der er en fantastisk udsigt over byen og helt til Sverige.

Kastrup Fort blev opført 1886-87 som en del



Ingelise er her og spejder efter svensken på Kastrup Fort



Kastrup Fort var en del af Københavns Befæstning. Området er ca. 4 ha stort og omgivet af en 25-60 m bred voldgrav. Bygget i 1886-1887. Overgik i 1925 til Københavns Kommune. Åbnes som folkepark i 1933 med udskænkningsteder, forlystelser og Danmarks første udendørs biograf (Arkivfoto).

af Københavns søbefæstning. Dets opgave var sammen med Middelgrundfortet at dække den sydlige indsejling til København. I 1925 blev arealet overdraget til Københavns Kommune. 1933 til 1940 var fortet en form for forlystelsespark med bl.a. bådudlejning i voldgraven. Under den tyske besættelse indkvarterede værnemagten soldater på fortet, og ved krigens slutning måtte fortet lægge plads til en større gruppe tyske flygtninge. I 1947 genåbnedes fortet for offentligheden og blev samlingssted for hele Københavns ungdom, idet Danmarks første friluftsbioграф blev åbnet her. Denne var åben indtil 1963. På fortets top findes en sommerrestaurant og i den sydlige ende en fin legeplads med overdækkede borde-bænke, hvor vi kunne spise frokost i ly for haglbygerne.

Vi kørte vestpå, cyklede under metro-linien på stien ved de smukt klingende veje Tovelillevej og Roselillevej, gennem fine villakvarterer, krydsede Amagerbrogade og befandt os så på Ingolfs Allé, hvor vi gjorde holdt og mindedes efterkrigstidens største forfatter Klaus Rifbjerg, som voksede op i nr. 43. Rifbjerg baserede en stor del af sit omfattende forfatterskab på erindringer fra kvarteret heromkring. Til markering af forfatterskabet og dets betydning tog Grundejerforeningen



Dyveke initiativ til opstilling af et kunstværk på trekantområdet, hvor Vatnavej, Breidablik Allé og Ingolfs Allé mødes. Værket, der består af tre skulpturer, hedder "Klaus Rifbjerg var her" og er skabt af billedhuggeren René Schmidt. Det blev indviet i 2019.

Videre vestpå til vi ramte Nordre Digevej, som vi fulgte norpå. Et smut omkring Grønningen ved Koncertsalen, hvor vi fandt den lille trækfærge. Dog benyttede vi ikke færgen, men kørte hjem ad kendte veje og stier.

Referat og turguide Bente Sig