



## Bagsværd Kirke og Søn rundt

### Oktober-turen 2019

Vi var 10, der cyklede til Østerport Station og derfra tog toget til Bagsværd.  
Første stop var Bagsværd kirke.

Kirken blev bygget i 1973-1976 af Jørn Utzon, få år efter at han havde forladt byggeriet af Operahuset i Sydney. Kirken ligger mellem den trafikerede Bagsværd Hovedgade og et åbent område med grøn beplantning på en lang smal grund, som har givet form til bygningen. Den lange bygning åbner sig ind mod små, indre gårde med lukkede facader mod omverdenen. Der er brugt utraditionelle materialer som præfabrikerede betonelementer, aluminium og glas, og vidste man ikke bedre, ville man tro, at der gemte sig en industrivirksomhed bag den lukkede facade.

*Alt inventar er tegnet af Utzon og sønnen Jan, og tekstilerne i smukke farver og enkle, kristne symboler er fremstillet af datteren Lin.*



*Bagsværd Kirke i sin imponerende fulde længde. Tv. selve kirken og th. konfirmations- og menighedssale, kontorer mv. adskilt af små gårdrum til ophold.*



Men inde i kirken overrasker et usædvanligt kirkerum. Med inspiration fra drivende skyer har Utzon formet et organisk bølgende loft. Lyset i kirkerummet kommer overvejende fra det nordvendte meget store højtstående sidelys, der reflekterer ned ad de hvidkalkede, krumme loftsflader. Det er også specielt, at dagslyset falder mest koncentreret over alterpartiet og gulvarealet omkring alteret, hvor de kirkelige handlinger foregår. Kirkerummet fortsætter delvist ud i sidebygningerne, hvorfra der kommer et kraftigt dagslys ovenfra. Disse sidebygninger rummer konfirmandstue, mødesal, kontorer samt lokaler til kirkeligt ungdomsarbejde, og her går de hvælvede lofter igen – formet i træ. Alle siderummene har udgang til de små indre gårde.

Vi var alle meget fascinerede af de smukke rum, lyset og den stramme arkitektur og fuldt bevidste om, at der stod en verdensberømt arkitekt bag denne unike kirkebygning.



*Bagsværd Sø set fra rostadions tribune.*

Herfra gik turen til Bagsværd sø, som vi cyklede hele vejen rundt om. Vi gjorde stop ved Rostadion, hvor vi spiste frokost med en pragtfuld udsigt over søen og den efterårsklædte skov, mens Kim fortalte lidt om stadionet og kaproning.

Bagsværd Sø Rostadion blev første gang anvendt til kaproning i 1930. I dag findes seks 2000 meter lange robaner. De kan også omformes til ni baner til kano- og kajakroning. Rostadion er central for elitesporten. Team Danmarks eliteudøvere træner på søen, som også lægger vand til afholdelse af internationale regattaer i roning, kano og kajak. Der afholdes ca. 8 regattaer om året. Uden for konkurrencerne er søen et yndet rekreativt område til lystsejls med robåd, sejlbåd, kano og kajak. De nuværende faciliteter er slet ikke tidssvarende i forbindelse med

udførelsen af en elitesport. Og der er da også projekteret en opgradering af hele området: en ny bådhal, omklædningsrum, træningsfaciliteter, klublokaler og dommertårn. Men klager over byggeplanerne, fra blandt andet Naturfredningsforeningen, har fået Miljø- og Fødevarerklagenævnet til at ophæve de dispensationer til opførelsen af det nye stadion, som projektet ellers var blevet tildelt. Så lige nu sker der ikke noget. Dermed kan byggeriet næppe realiseres til 2021, hvor det efter planen skulle huse verdensmesterskaberne i kano og kajak.

Vel rundt om søen gik turen videre ad ukendte veje med velklingende navne som

Birgitsvej og Triumfvej og hengemte stier til Buddinge Station. Her var der mulighed for at tage toget hjem. Og ellers gik hjemturen på cykel ligeud og nedad bakke. Belønningen for at cykle hele vejen til Halvtolv var kaffe og kage i Café Engelhardt på Søborg Torv.

Turleder og referent: Bente - Foto: Jacob

*Kim fortæller, mens klemmerne indtages*

