



I dag er ring-ovnen et levende industri-museum, der ikke alene fortæller om teglfremstilling men også om arbejdernes hårde liv som sæsonarbejdere. I vinterhalvåret var det vanskeligt eller i værste fald umuligt at grave efter ler i lergravene på grund af frosten, der gjorde jorden hård som sten. Frostvejr betød, at arbejderne på teglværket blev arbejdsløse og i stedet måtte søge andet arbejde eller i værste tilfælde modtage understøttelse.

Juni-turen 2019

Et stræbsomt liv med mursten og mere ...

Cykelturen den 4. juni gik via Hellerup til Ringovnen på Nivaagaard Teglværk og Nivaagaard Rhododendron Park.

Sommeren kom endelig og 14 glade cyklister tog i det skønneste varme vejr til Hellerup Station. (Fire valgte at køre i bil til Nivå). Undervejs stoppede vi ved Svanemøllen Station og så på den særprægede "skorsten" udformet som minaret. Oprindelig fungerede den som udluftning fra en kloakpumpestation anlagt i starten af 1900-tallet af stadsarkitekt Hans Wright. Den er opført i gule tegl med dekorative striber i røde tegl og en lille kobberkuppel øverst.

Turen gik videre gennem Ryvangskvarteret, hvor





At være teglværksarbejder var et fysisk krævende job. Arbejderne mødte tidligt, arbejdede til sent og havde kun fri om søndagen.

vi standsede og så på et par store, flotte og detaljerige herskabsvillaer tegnet af Carl Brummer samt Villumsens smukke tidligere atelier og bolig.

Herefter tog vi kystbanen til Nivå Station og gik derfra ad hyggelige veje ned til Ringovnen på Teglværksvej. Et imponerende bygningsværk - en meget smuk industribygning.

Vi kunne spise vores medbragte mad i det fri inden rundviser Kai Ambus skulle fortælle og vise rundt. Og ja - fortælle det gjorde han, mens solen bagte. Vi fik blandt andet en grundig beskrivelse af teglstenens fremstilling - og historie samt teglværkets opståen, inden vi blev lukket ind i Ringovnens kølighed. Her så vi først



Så er pensionisttilværelsen lidt lettere. Her nydes maden på den første sommerdag.



Blandt mange mesterværker på Nivågaard, Rembrandt, Bellini, var der også natu-rens egne mester-værker over 1500 forskellige rodo-dendronarter, som netop da vi be-søgte parken var i fuldt flor. Haven er et sandt bom-bardement af blomster og farver, som er i stadig for-andring, idet der sker nyplantnin-ger. Især inden for de sidste par år er det beplantede areal blevet udvi-det med 500 nye rododendroner hvert år.

den nederste etage- den cirkelrunde ovn -hvor brændingen engang foregik i kamre i den vandrende ildzone. Dernæst 1.sal med planceudstilling og "brændeloftet" hvor man fyrede fra - via rør -ned i bunden til de nøje placerede sten. På etagen var en samling af diverse eksempler på sten og endelig tørreloftet med særlige anordninger til tørring af sten. Man fik virkelig respekt for det håndværk og alle de arbejdsprocesser og alle remedier, der skulle anvendes, for at alt kørte rationelt, og de arbejdede på akkord!

Ringovnen var i brug fra 1870 til 1967 og havde produceret ca. 20.000 sten pr dag.! Selve teglværket lukkede i 1981 og herefter forfaldt Ringovnen, og dermed i fare for at blive nedrevet . Men heldigvis opstod Institutionen "Nivaagaard Teglværks Ringovn" som påtog sig at gennemføre en total restaurering af det enestående industrimonument. Nu med en træoverbygning som indrammede "brændeloftet" og tørreloftet og der var genanvendt de originale vinduer. I 1985 blev bygningen fredet.

Bygningen fortæller - mere end noget andet- om

måske den vigtigste epoke i teglindustriens historie, og er en af verdens ældst bevarede eksemplarer af Friedrich Hoffmans berømte ringovne. Læs mere på dette link: <https://ringovn.dk/besog-ringovnen/>

Mætte af indtryk- men kaffetørstige- vandrede vi derefter gennem skoven til Nivaagaardmuseets park, som er utrolig smuk med vidunderlige kæmpe-rhododendronbuske i alle farver. Det var så glædeligt at der var mange blomster endnu trods et langt forår, og frøerne i søerne bød os velkommen med deres kvak!!

I cafeen var der stillet kaffe og lagkage parat til os og det var lige hvad vi trængte til- herligt!! Enkelte fik også set den fine William Morris udstilling, men dagens mange indtryk begyndte at sætte sig, så vi vandrede tilbage til toget henad kl. 16 hvorefter vi cyklede retur til Halvtolv i spredt orden. Tak til alle for en rigtig god dag fra Cykelbanden og turleder Ellen Harre.

Referat: Ellen Harre.

Foto: Ellen Harre og historiske arkiver.