



## Marts-turen 2015

# København er smukkest fra oven ...

25 halvtolvere deltog i marts-cykelturen, i karakteristisk tidligt forårsvejr med blæst, sol og en enkelt byge, inden vi nåede hjem. Hvis turen var kort kilometermæssigt, var den til gengæld fyldt med kontrastfyldte oplevelser.

Første stop var Tårnet på Christiansborg. Her skulle både vores madpakketasker og vi selv sikkerhedstjekkes, et tjek, som nogen tørt konstaterede, ikke var meget værd, da deres kunstige knæ og hofter ikke blev opfanget af scanneren. Udsigten fra tårnet var imponerende, men den kraftige blæst gjorde besøget kort. I pulterkammeret kunne man studere modeller både af det nuværende og de to tidligere slotte. Overvældende var de kæmpestore gipsmodeller, som var forarbejder for søjlerne i Drabantsalen, dronningens repræsentationslokaler på Christiansborg.



Få meter fra Tårnet ligger indgangen til Hofteatret, lidt gemt. Men næppe var vi inden for døren, før den store trappe, belagt med rød løber, gav en fornemmelse af at træde ind i en anden tid. I selve teatterummet kunne vi med lethed både se, høre og lugte de fine mennesker fra hoffet og de mange fornemme gæster. Chr. 7.'s egen garderobe, grevinde Danners dansesko, musikken fra Struenses sidste maskerade – alt føjede sig sammen til en oplevelse af "historiens vingesus". Og udover historien

## ... nede på jorden igen, Tietgenkollegiet var en cykeltur værd.



*Jacob var synlig stolt af at vise sit kollegie frem og det havde han også grund til. Her er vi på rundtur i en af landets mest spændende bygninger, som har vakt international opmærksomhed.*

om kongerne, der brugte hoffet, gav teatermuseet et fint overblik over teatrets udvikling tilbage fra Holbergs tid .

Herfra satte vi kursen mod Amager, over Langebro med Tietgenkollegiet som mål. Vi blev modtaget af Jacob Fischer, der havde gjort plads til os i fælleskøkkenet på sin gang. Jacob fortalte om Lundgård og Tranbergs spændende byggeri, og om livet og alle mulighederne på det nye kollegium. Især hæftede han sig ved formen på byggeriet, cirklen, der betyder, at man kan gå hele vejen rundt på alle etager. Ingen gange ender blindt, og beboerne kan hen over den runde plads i midten se, hvad de andre laver i deres køkkener, på terrasserne og

i opholdsstuerne. Og hvis det ser interessant ud, kan de gå derover. Vi blev vist rundt i bygningens stueplan, hvor alle fællesfaciliteter befinder sig. Alt fra læserum, systue, cykelværksted, fitness-rum, festlokale, vaskeri – alt sammen selvfølgelig med gennemtænkt design – findes der, og en og anden må have tænkt tilbage på sin egen studietid på det lille lejede værelse med skibsbriks og Olympia-skrivemaskine.

Herfra til turens sidste destination, Amager Kaffebar, som ligger på den poetiske adresse Æblestien.

*Referent: Bente Sig*