



Det historiemættede landskab ved Jægerspris var det rigtige sted at vælge som akkompagnement til dette nationale monument: Julianehej. Her gav Michael os en indføring i Nordens ældste skriftegn runerne og guldalderens nationalisme i form af 54 mindestøtter i slotsparken over Danmarks og Norges store sønner og døtre.

August-turen 2015

Hornsherred - de tusindårige eges land...

Hvad er en peripatetisk have? Det véd 20 halvtolvvere, der var med på cykelklubbens tur til Jægerspris den 4. august 2015. Denne viden blev erhvervet, da Michael Lerche, der er rune-forsker på Københavns Universitet, berettede om havearten under besøget på Julianehej. Vi mødte Michael på Frederikssund Station og cyklede over broen til Hornsherred. Vi gjorde holdt i Færgelunden og fik et smukt kig over Roskilde Fjord. Her spejlede bøgen sin top i bølgen blå. Det var som et smukt guldaldermaleri af Skovgaard.

Julianehej er en jættestue, som arveprins Frederik indrettede som en te-stue. Over indgangen er en mindeplade, hvor enkedronningen beskrives som "mor er den bedste i verden". På højen er opsat 7 mindestøtter for de hedske konger Skjold, Frode Fredegod, Dan, Harald Hårfager, Gorm den Gamle, Harald Blåtand og Wittekind. Vi besøgte i højen enkedronnin-

gens te-stue, hvor vi erstattede teen med et glas vin. Johannes Wiedewelt, 1731-1802, var mester for udsmykningen. Som nyklassicistisk billedhugger ønskede han at inddrage nordisk mytologi i den nationale kunst, men frygtede i første omgang, at de nordiske guder blot ville blive afspejlinger af de antikke. Derfor satte han en ægte runesten på toppen af højen, som fik navnet Julianehej, efter Frederik 5.s dronning, Juliane Marie.

Fra højen havde vi en smuk udsigt over bondens agre til Isefjord og Roskilde Fjord.

Efter en velfortjent Hansen-is i det smukke vejr så vi i slotsparken grevinde Danners smukke sarkofag og de fynske runesten, hvis tekst Michael udlagde efter at have følt sig frem til runerne på stenene.

I slotsparken kan grevinde Danners grav ses. Desuden står her og i skoven 54 mindestøtter



Skovene omkring Jægerspris er fyldt med gamle træer blandt andet nogle af danmarks ældste egetræer. Ligeledes finder du også mange levn fra vores tidligste historie. Michael var den kompetente guide.

over nogle af kongerigetets store mænd. Støtterne er udført i 1780'erne af den berømte danske billedhugger Johannes Wiedewelt.

Vi sluttede med at se Jægerpris Slot, som kong Frederik VII erhvervede i 1854 og gav til sin hustru Louise Danner på hendes fødselsdag den 21. april. Herefter blev de oldenborgske kongers gamle jagtslot til privatbolig for landets konge og siden enkesæde for grevinde Danner. I 1866, tre år efter kongens død, åbnede grevinden dele af slottet for publikum. I dag er det museum, hvor man kan se audienssalen, kongens arbejdsværelse med den imponerende pibesamling, tårnværelset og kongens store våbensamling, samt grevindens kabinet med de smukke møbler.

Stuerne på Jægerspris Slot er indrettet efter tidens smag af den mode- og stilbevidste grevinde Danner og er det eneste sted i Danmark, hvor 1850'ernes boligindretning kan opleves i en samlet helhed.

Endelig et besøg i slottets hyggelige cafeteria. Vi cyklede ca. 25 km, hvor vi blandt andet klarede Kignæs Bakken i Tour de France-stil.

PS. En peripatetisk have er en have, hvor man under vandringen støder på mindsten om berømte mennesker.

Referat. Preben Thorup og Kurt Franch
Foto: Jacob Rehling



Personligheder fra to forskellige århundreder. Frederik og Flemming og Louise og Ellen. Det er Flemming og Ellen øverst som nyder en velfortjent is efter bjerg-etappen.